



**Die Restaurierung der von
Alfred Kühn / Schleusingen
1894
erbauten Orgel zu Stützerbach**

**durch Orgelbau Hoffmann & Schindler / Ostheim - Rhön
Präsentation zur Orgelweihe am 28. Sept. 2019**

Ausbau der Orgel am 23. Juli 2018



Blick auf das Oberwerk vor dem Ausbau



Blick auf das Pfeifenwerk des I Manuals vor dem Ausbau



Ausbauen und Verpacken des Pfeifenwerkes in Transportkisten



Ausbau der „Tonkazzellen“ / Stockleisten



Blick auf den Spieltisch vor dem Ausbau



Blick auf die ausgebaute Registermechanik



Blick auf den Spieltisch nach Ausbau der Tasten des II Manuals auf die Koppelmembranen



Detail Ventilauflage I Manual mit Koppelmembranen und des Vorwahlblockes der festen Kombinationen



Blick auf den restaurierten Spieltisch
und die Pedaltasten
vor der Restaurierung



Blick auf den Spieltisch mit den Registerdrückern (schwarz) und den Auslösehebeln aus Messing.



Restaurierung des Metallpfeifenwerkes mit fast durchweg eingerissenen Stimmrollen



Originale Deckeldichtung der gedeckten Salicional 8' Pfeifen



Blick auf die Flauto dolce im II Manual vor dem Ausbau und auf der Intonierlade, mit rekonstruierten Holzpfeifen



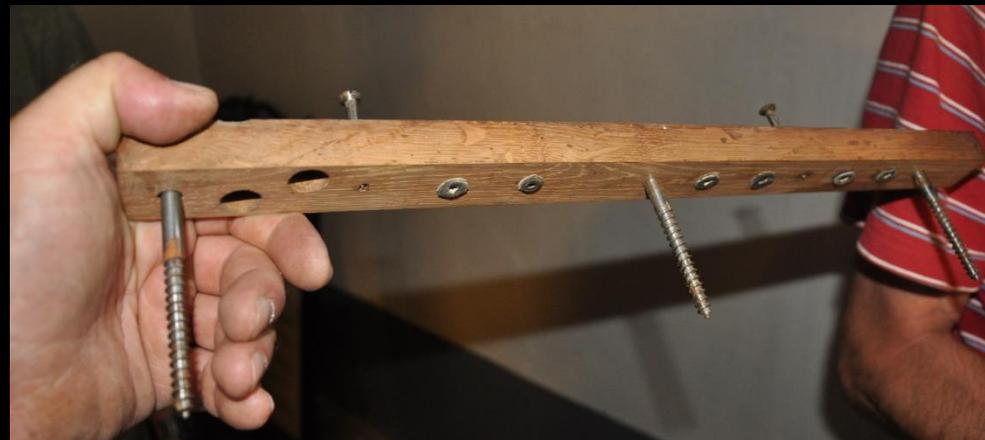
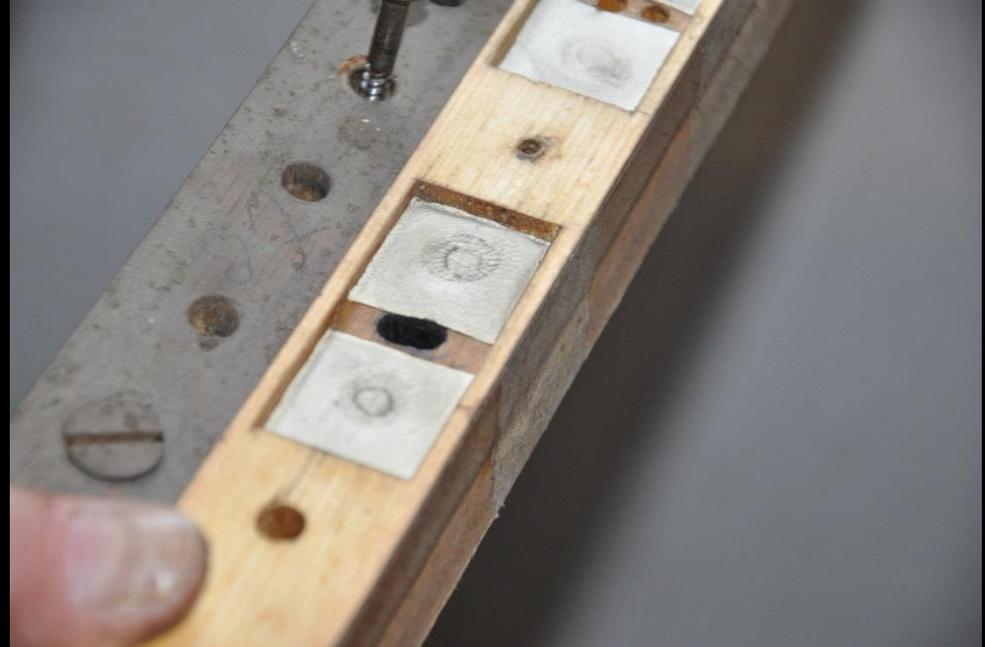
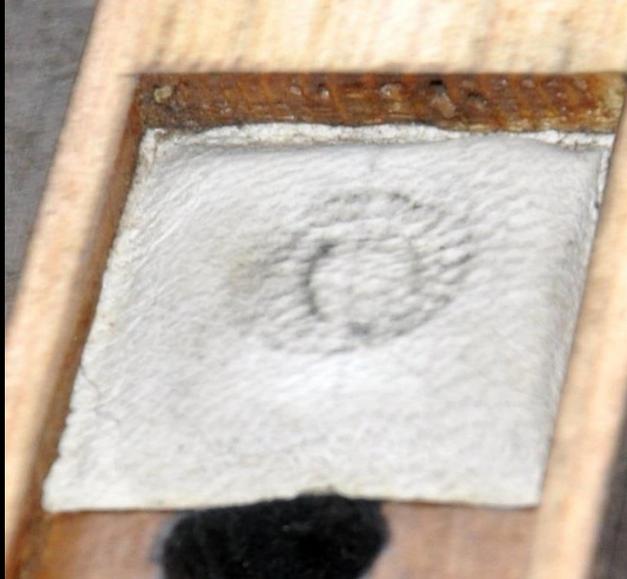
Blick auf das Pfeifenwerk des I Manuals, Cs – Seite, vor und nach der Restaurierung



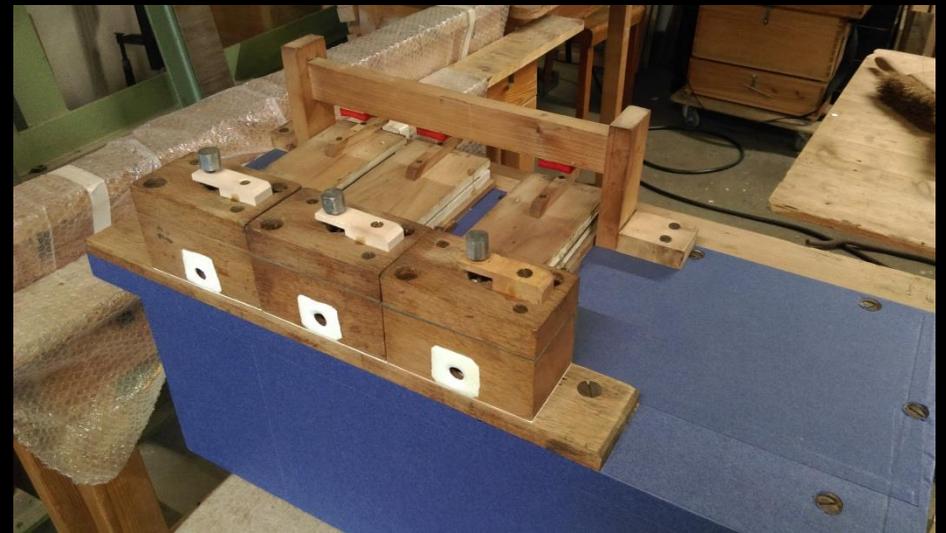
Blick auf die Windladen nach dem Ausbau der Stockleisten



Blick auf die Bestandteile der „Tonkzellen“ (Stockleisten)



Restaurierung der Registerinschaltungen, hier II Manual, mit Rekonstruktion der fehlenden Ventilstift Führung



Blick auf den Zustand des Blasebalges vor der Restaurierung



Blick in den Blasebalg während der Restaurierung in der Werkstatt



Blick auf einen restaurierten Balgzwickel und die Signatur im Balg
„Bruno Kühn Orgelbauer 1894“



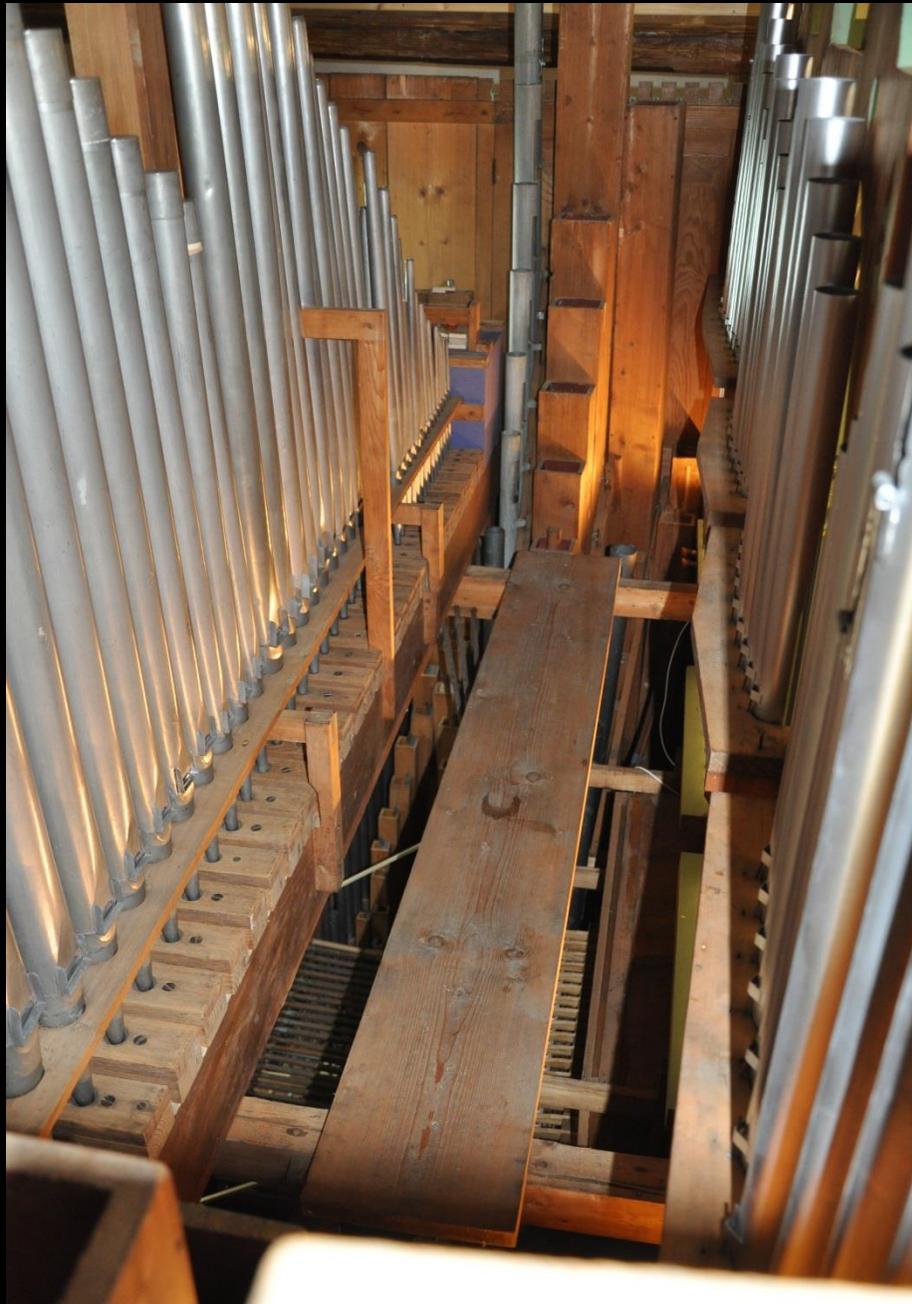
Lieferung und Einbau am 27 August 2019



Einbau des Blasebalges und Versetzen nach rechts, um den Zugang zum Dachboden gefahrlos zu gewährleisten.



Blick auf das wieder eingebaute Pfeifenwerk im Oberwerk und in die Basslage des Hauptwerkes (C – Seite)





Der Orgelprospekt vor und nach der Restaurierung







Erbaut: 1894
Restaurierung: 2018 / 19

Alfred Kühn / Schleusingen
Orgelbau Hoffmann & Schindler Ostheim / Rhön
Restaurierung in zwei Bauabschnitten,
Fertigstellung der Restaurierung im September 2019

Disposition

I. Manual C – f'''

1. Principal	8'
2. Bordun	16'
3. Viola di Gamb	8'
4. Gedackt	8'
5. Hohlflöte	4'
6. Octave	4'
7. Mixtur	2' 3 fach

II. Manual C – f'''

8. Salicional	8'
9. Flauto amabile	8'
10. Flauto dolce	4'

Pedal: C – d'

11. Octavbaß	8'
12. Subbaß	16'

Manualkoppel	II / I
Pedalkoppeln	I / P

- Spielhilfen / feste Kombinationen:

- Volles Werk	Tutti	
- Choralwerk	Register: 1-6, 8-12	mit allen Koppeln
- Principalchor	Register: 1, 3-5, 8-9, 11-12	mit allen Koppeln
- Gambenchor	Register: 2-5, 8, 12	mit allen Koppeln
- Cornett	Register: 1, 6-9, 11-12	mit allen Koppeln
- Forte für Pedal	Register: 11-12	ohne Koppeln
- Forte für Manual	Register: 1-7, 8-10	ohne Koppeln





System: Membranenladen mit
pneumatischer Ton und Registertraktur

Anzahl der Register: 12 klingende Register

Anzahl der Pfeifen: 756 Pfeifen

Winddruck: 80 mm Ws

Stimmung: 440,3 Hz bei 14° /
gleichschwebend



Das am 28. September 2019 fertiggestellte Instrument

